

Colloque

PIERRE SAVARD

Conference

Programme

23 au 25 avril 2014 – April 23-25, 2014



uOttawa

L'Université canadienne
Canada's university

MOT DE BIENVENUE DES COPRÉSIDENTS

WELCOME WORD FROM THE CO-CHAIRS

Chers membres de la communauté historique,

Il nous fait plaisir de vous accueillir à l'Université d'Ottawa afin de faire place à la relève en histoire. Depuis 2005, l'Association des étudiants diplômés en histoire organise ce colloque annuel dans le but d'offrir aux étudiants à la maîtrise et au doctorat l'opportunité de partager le fruit de leur recherche avec leurs collègues et de se familiariser avec la communication scientifique.

Ainsi, c'est avec fierté que nous vous présentons la dixième édition du Colloque Pierre Savard. Durant ces trois journées, le Colloque offrira une trentaine de communications sur divers sujets. Ces communications sont le résultat du travail de jeunes chercheurs, dont plus du deux tiers proviennent de l'extérieur de la région d'Ottawa. En tout, ce sont neuf universités canadiennes qui sont représentés par les étudiants rassemblés sur le campus de l'Université d'Ottawa. Il n'y a pas à dire : la relève en histoire est motivée! En plus de ces présentations, deux tables-rondes et deux conférenciers – Robert Englebert lors du vin et fromage d'ouverture et Meredith Terretta lors du banquet - viendront compléter les activités du Colloque. Nous vous invitons donc à profiter du Colloque Pierre Savard pour enrichir vos connaissances, votre réseau de contacts et votre passion pour l'histoire!

Bon colloque!

*
**

Dear members of the History community,

We are pleased to welcome you to the University of Ottawa to make way for emerging historians. Since 2005, the History Graduate Students' Association has organised this annual conference as a way to offer master's and doctoral students an opportunity to share their research with their colleagues and become familiar with academic communication. This year, the Pierre Savard Conference is celebrating its tenth anniversary. It is therefore an opportune time to celebrate the successes of previous conferences, but also to meet new objectives that will ensure the pertinence of the event.

As such, we are proud to present you the tenth edition of the Pierre Savard Conference. During those three days, the Conference will offer close to thirty presentations on diverse topics. Those presentations are the result of the work of young researchers, two-thirds of whom are coming from outside of the Ottawa region. In all, nine universities are represented by the students gathered here on the University of Ottawa's campus. There is no denying, these emerging historians are motivated! Along with those presentations, two roundtables and two keynote speakers – Robert Englebert on the opening night's wine and cheese and Meredith Terretta during the banquet – will complete the activities of the Conference. We therefore invite you to take advantage of the Pierre Savard Conference to expand your knowledge, your network and your passion for history!

Have a good conference!


Benoit Longval et Adria Midea
Coprésidents / Co-Chair

UN MOT DE LA DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT A WORD FROM THE DEPARTMENT CHAIR

Le Département d'histoire est très fier d'accueillir le Colloque Pierre Savard. Entamant sa dixième année, l'événement a été nommé en l'honneur d'un professeur admiré, académique dévoué, et chef de file dans la communauté canadienne-française. Professeur Savard a enseigné à l'Université d'Ottawa de 1972 à 1998, lorsqu'il nous quitta soudainement à l'âge de soixante-deux ans. Notre regretté collègue fut le récipiendaire de nombreux prix et honneurs, incluant le Professeur de l'année de la Faculté des Arts ainsi que la Médaille de la Pléiade de l'Assemblée de la francophonie. En 2010, la seule école secondaire catholique de Nepean a été nommée en son honneur.

Ce Colloque, qui est une initiative de l'Association des étudiants diplômés en histoire (AÉDH), reflète aussi le fort dévouement de Professeur Savard envers la relève et les jeunes historiens. Ce qui était d'emblée un modeste événement accueille désormais des étudiants diplômés de partout au pays. Le forum offre la chance aux étudiants de partager de nouvelles idées et de diffuser des recherches originales à un public en pleine croissance. Le Département d'histoire tient à féliciter le comité organisateur pour son travail et son dévouement. C'est avec grand enthousiasme et fierté que nous accueillons tous ceux qui sont venus pour participer à ce rassemblement qui est certes l'un des points culminants de notre année universitaire.

*
**

The Department of History is very proud to once again be hosting the Pierre Savard Conference. Now in its 10th year, and named for a widely admired teacher, scholar, and leader in the French-Canadian community, Professor Savard taught at the University of Ottawa from 1972 to 1998, when he sadly and unexpectedly passed away at the age of sixty-two. This much missed and highly esteemed colleague was the recipient of numerous honours, including Professor of the Year in the Faculty of Arts and *La Médaille de La Pléiade*, bestowed by *l'Assemblée parlementaire de la francophonie*. In 2010, the only French-Catholic high school in Nepean was re-named in his honour.

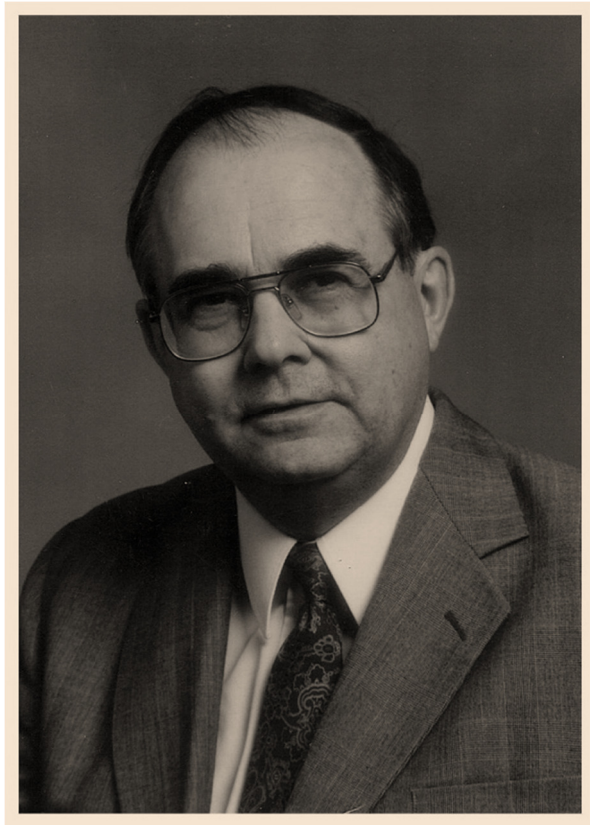
This conference, in being an initiative of the History Graduate Students' Association, also reflects Professor Savard's tremendous commitment and contributions to the training of future historians. From modest beginnings, the conference now attracts graduate students from across Canada. It gives them the opportunity to test new ideas, and to present insightful and innovative research. The department congratulates the organizing committee for its tremendous work and contributions; and it is with great enthusiasm and pride that it welcomes those who have come to participate in this gathering, certainly now one of the highlights of our academic year.



Eda Kranakis

Directrice intérimaire du département d'histoire
Interim Chair of the Department of History

PIERRE SAVARD (1936-1998)



L'Association des étudiants diplômés en histoire de l'Université d'Ottawa (AÉDH) a choisi de nommer son colloque annuel afin de célébrer la mémoire de Pierre Savard, professeur au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa de 1972 jusqu'à sa mort prématurée en 1998.

Au cours de sa carrière, Pierre Savard fut aussi Directeur du Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF) de 1973 à 1985, puis Directeur du département d'histoire à l'Université d'Ottawa de 1985 à 1988. Ses nombreuses publications – quinze monographies, dix volumes édités, vingt-sept chapitres de livres, près de cinquante articles, maints commentaires, comptes rendus et autres écrits – témoignent de son engagement profond envers l'histoire canadienne et de sa contribution exceptionnelle à la discipline historique. Éducateur dévoué, Pierre Savard a toujours su encourager et appuyer ses étudiants. Il se dévoua non seulement à ses étudiants, mais aussi à ses collègues en plus de s'impliquer dans plusieurs organisations intellectuelles et communautaires. Reconnu en 2010 comme un « Pillier » de la Faculté des arts, il fut également membre de la Société

Royale du Canada et membre de la Société des Dix.

L'Association des étudiants diplômés en histoire est donc très fière d'avoir nommé son colloque annuel en hommage à un homme apprécié et un historien de renom.

**

The History Graduate Students' Association of the University of Ottawa named its annual conference to commemorate the memory of Pierre Savard, professor at the Department of History at the University of Ottawa from 1972 until his untimely death in 1998.

During his career, Pierre Savard was Director of the Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF) from 1973 to 1985, then Chair of the History Department from 1985 to 1988. His numerous publications – fifteen monographs, ten edited volumes, twenty-seven chapters, close to fifty articles, many comments, reviews, and other works – attest to his profound engagement in Canadian history and his exceptional contributions to the discipline. A devoted educator, Pierre Savard constantly encouraged and supported his students. He devoted himself not only to his students, but also to his colleagues, in addition to being involved in many intellectual and community organizations. Recognized in 2010 as a "Pillar" of the Faculty of Arts, he was also a Fellow of the Royal Society of Canada and a member of the Société des Dix.

As such, the History Graduate Students' Association is very proud to have named its annual conference in honour of an esteemed man and renowned historian.

REMERCIEMENTS THANKS

L'Association des étudiants diplômés en histoire aimerait remercier madame Susan Savard et la famille Savard, les étudiants bénévoles qui ont appuyé les deux coprésidents dans les diverses tâches – Natasha Bélair, Danielle Duval, Ben Gilding, Sean Graham, Julien Labrosse, Hannah MacGregor, Laurianne Montpetit, Colin North, Catherine Packman, Katie Simanzik and Olivia Staciwa – et les professeurs qui ont acceptés de présider les séances ainsi que ceux qui ont manifesté leur soutien et leur encouragement. Nous remercions également le personnel du Département d'histoire – Manon Bouladier-Major, Suzanne Dalrymple et Louise Roy – pour leur aide inestimable. Finalement, nous aimerions remercier tous les participants à cette dixième édition du Colloque Pierre Savard qui nous donne une raison de se rassembler et de partager notre passion pour l'histoire.

*
**

The History Graduate Students' Association would like to sincerely thank Mrs. Susan Savard and the Savard family, the students who volunteered their time to lend a hand to the Co-Chairs with the various tasks – Natasha Bélair, Danielle Duval, Ben Gilding, Sean Graham, Julien Labrosse, Hannah MacGregor, Laurianne Montpetit, Colin North, Catherine Packman, Katie Simanzik and Olivia Staciwa – and professors who accepted to chair panels, as well as those who have shown their support and encouragement. We would also like to thank the personnel of the Department of History - Manon Bouladier-Major, Suzanne Dalrymple and Louise Roy - for their invaluable assistance. Finally, we would like to thank all the participants of the tenth edition of the Pierre Savard Conference who gives us a reason to get together and share our passion for history.



MERCREDI 23 AVRIL WEDNESDAY, APRIL 23

ACCUEIL WELCOME

17h30 – 18h30
ARTS 509

BAR PAYANT CASH BAR

OUVERTURE OPENING

18h30 – 21h
ARTS 509

Vin et fromage / Wine and cheese

MOT DE BIENVENUE / WELCOME WORD

Benoit Longval & Adria Midea, Coprésidents / Co-Chairs

Prof. Eda Kranakis, Directrice intérimaire du Département d'histoire / Interim Chair of the Department of History

Conférence d'ouverture / Opening Conference

CONFÉRENCIER INVITÉ / KEYNOTE SPEAKER

Prof. Robert Englebert, University of Saskatchewan

- ▶ “The Pierre Savard Conference: Collaborative Origins of the French River World”

BIOGRAPHIE

Robert Englebert est professeur adjoint en histoire à l'Université de la Saskatchewan et se spécialise en histoire coloniale de l'Amérique française et du Canada. Il compléta sa maîtrise et son doctorat à l'Université d'Ottawa, années durant lesquelles il fonda le colloque étudiant qui devint le Colloque Pierre Savard. Englebert a publié des articles sur la traite des fourrures et sur l'histoire des voyageurs, du pays des Illinois et de l'Amérique française après la Conquête britannique. Il est co-éditeur avec Guillaume Teasdale, de la récente étude *French and Indians in the Heart of North America, 1630-1815*, Michigan State University Press, 2013. Robert Englebert a bénéficié de l'appui des bourses doctorales de BESO et du CRSH, du *Ekberg Grant*, du *John Carter Brown Library Fellowship Grant*, du *President's SSHRC Faculty Research Grant* et une bourse de recherche de BANQ.

BIOGRAPHY

Robert Englebert is an Assistant Professor of History at the University of Saskatchewan, specializing in French Colonial North American and Early Canadian History. He completed his MA and PhD at the University of Ottawa, during which time he founded the graduate student conference that became the Pierre Savard Conference. Dr. Englebert has published articles on fur trade and voyageur history, the history of the Illinois Country, and French North America after the British Conquest. He is co-editor, along with Dr. Guillaume Teasdale, of the recently published *French and Indians in the Heart of North America, 1630-1815*, Michigan State University Press, 2013. Dr. Englebert has enjoyed the generous support of OGS and SSHRC doctoral scholarships, the Ekberg Grant, a John Carter Brown Library Fellowship Grant, a President's SSHRC Faculty Research Grant, and a Quebec National Archives (BANQ) Research Grant.

JEUDI 24 AVRIL THURSDAY, APRIL 24

SÉANCE 1A PANEL 1A

9h – 10h30
ARTS 509

Cultures, rencontres et le divin / Cultures, Encounters and the Divine

PRÉSIDENTE DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Sabrina Higgins, University of Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Stéphanie Briaud, Université de Montréal

- ▶ « Les cultes isiaques dans les inscriptions romaines : présentation, analyse et interprétation »

Renée Girard, Brock University

- ▶ « La nourriture; un outil d'interprétation des relations entre missionnaires et Amérindiens dans la Nouvelle France du dix-septième siècle. »

William Tait, Carleton University

- ▶ “The Canadian United Church and Aid to Cold War South Korea”

SÉANCE 1B PANEL 1B

9h – 10h30
SIMARD 125

Agents et auteurs dans l'Europe moderne / Agents and Authors in Early Modern Europe

PRÉSIDENTE DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Corinne Gaudin, Université d'Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Caroline Beaudry, Université de Sherbrooke

- ▶ « Entre euphorie et dysphorie : La notion de progrès scientifique, ses enjeux et difficultés dans la littérature utopique du siècle des Lumières en France. »

Laurianne Montpetit, Université d'Ottawa

- ▶ « *Flaminio* et *Colman* : La moralité des domestiques dans l'œuvre de Jean-Pierre Camus »

Maxime Paquette, Université de Sherbrooke et Université de Bordeaux Montaigne

- ▶ « La Perse et le Premier Empire français : État d'une nouvelle perspective de recherche »

TABLE-RONDE ROUNDTABLE

10h45 – 12h15
ARTS 509

Les ficelles du métier d'historien / An Historian's Tricks of the Trade

APERÇU

Cette table-ronde permettra à quelques étudiants vétérans de partager leurs expériences et de s'entretenir sur les astuces, les outils et les techniques qui peuvent faciliter le travail d'autres étudiants aux cycles supérieurs. Des sites Web, bases de données et programmes de capture de notes aux demandes de bourse, en passant par la gestion du stress, cette activité aidera les étudiants à profiter au mieux de leur expérience aux cycles supérieurs.

OVERVIEW

This roundtable will be a venue for veteran graduate students to share their experiences and exchange tricks, tools and techniques that could help facilitate the work of other graduate students. From websites, databases and notetaking programs to scholarships applications and stress management, this activity will help students make the best of their graduate experience. We encourage the audience to actively participate in the discussion.

**TABLE-RONDE
ROUNDTABLE**
10h45 – 12h15
ARTS 509

Les ficelles du métier d'historien (Suite) / An Historian's Tricks of the Trade (Cont'd)

ANIMATEUR / FACILITATOR

Benoit Longval, Université d'Ottawa

PARTICIPANTS

Natasha Bélair, Université d'Ottawa

Cecil Chabot, University of Ottawa

Catherine Packman, University of Ottawa

Michael Thompson, University of Ottawa

DÎNER LUNCH

12h15 – 13h30
ARTS 509

Dîner / Lunch

Un dîner est offert aux participants du colloque dans la salle ARTS 509

A lunch is offered to conference participants in the room ARTS 509

SÉANCE 2A PANEL 2A

13h30 – 15h
ARTS 509

L'esclavage américain : réponses et réactions / American Slavery: Responses and Reactions

PRÉSIDENT DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Lotfi Ben Rejeb, Université d'Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Colin North, University of Ottawa

- ▶ “Agency in Truancy: Runaway Slaves and the Power of Negotiating in the Chesapeake, 18th & 19th Centuries”

Geneviève Piché, Université de Sherbrooke et Université de Toulouse II-Le Mirail

- ▶ « Être esclave et chrétien en Louisiane : la question de l'esclavage telle que perçue par l'Église catholique et les « Églises étrangères » de la Nouvelle-Orléans, 1803-1865. »

Katherine Wilson, Queen's University

- ▶ “Burning Down the House: Proslavery Riots and Pennsylvania Hall, 1838”

SÉANCE 2B PANEL 2B

13h30 – 15h
SIMARD 125

À contre-courant : Les paysages du nord et l'environnement / Against the Flock: Northern Landscapes and the Environment

PRÉSIDENT DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Darcy Ingram, Université of Ottawa

PANNELISTES / PANNELISTS

Ryan Flavelle, Western University

- ▶ “Southern Alberta Remittance Men and the Great War”

Julien Labrosse, Université d'Ottawa

- ▶ « Est-ce nécessaire? : Gentilly, le mouvement environnementaliste et la question nucléaire au Québec, 1966-1983 »

SÉANCE 3A PANEL 3A

15h15 – 16h45
ARTS 509

L'armée canadienne au vingtième siècle : Perceptions et responsabilités / Twentieth Century Canadian Military : Perceptions and Responsibilities

PRÉSIDENT DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Serge Durlinger, University of Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Jordan Chase, Western University

- ▶ “‘The End of His Tether’ and the Actions of a Desperate Soldier: An Examination of Self-Inflicted Wounds in the Canadian Expeditionary Force, 1914-1919”

**SÉANCE 3A
PANEL 3A**

15h15 – 16h45
ARTS 509

L'armée canadienne au vingtième siècle : Perceptions et responsabilités (Suite) / Twentieth Century Canadian Military : Perceptions and Responsibilities (Cont'd)

Jeremy Garrett, Western University

- ▶ “Battlefield Burials: The Policies and Practices of Burying War Dead in the First World War”

Sarah Hogenbirk, Carleton University

- ▶ “Re-fashioning Canada’s Peacetime Military: Canadian Women’s Military Service, 1950s- 1960s”

**SÉANCE 3B
PANEL 3B**

15h15 – 16h45
SIMARD 125

Le genre et la mobilité / Gender and Mobility

PRÉSIDENTE DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Micheline Lessard, Université d’Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Gregg French, Western University

- ▶ “Armchair Globetrotting and Imaginary Journeys: How American Club Women Experienced Spain and the Spanish Empire, 1868-1914”

Alexandre Paquet, Université d’Ottawa

- ▶ « Déconstruction de la modernité, du langage et du genre dans les écrits d’Ueno Chizuko, d’Ide Sachiko et de Takahashi Takako. »

**SOUPER
SUPPER**

18h – 21h
ALL SAINTS
SANDY HILL
317, CHAPEL ST.

**INVITATION
SEULEMENT
BAR PAYANT**

**INVITE-ONLY
CASH BAR**

Banquet

CONFÉRENCIÈRE / SPEAKER

Prof. Meredith Terretta, University of Ottawa

- ▶ « Être historien, c’est comme faire du surf: Le flux et le reflux de révolution en Afrique à l’époque des indépendances » / “Being a Historian is Like Surfing: The Ebb and Flow of Revolution in Independence Era Africa”

BIOGRAPHIE

Meredith Terretta enseigne l’histoire à l’Université d’Ottawa et se spécialise en histoire des mouvements de libérations africains, de la décolonisation, du nation-building et des droits de l’Homme. Son livre le plus récent s’intitule *Nation of Outlaws, State of Violence: Nationalism, Grassfields Tradition, and State-Building in Cameroon* et a été publié par Ohio University Press en novembre 2013. Elle est en pleine rédaction d’un article sur la condamnation à mort d’un leader révolutionnaire camerounais en 1970 et l’échec du réseau transnational activiste qui s’est formé pour le sauver. Ses recherches subventionnées par le CRSH portent sur la convergence des mouvements de libération, des mouvements des droits de l’Homme et de la Loi dans les territoires africains sous tutelle de l’ONU après la Deuxième Guerre mondiale et jusqu’aux années 1970s.

BIOGRAPHY

Meredith Terretta teaches history at the University of Ottawa and specializes in themes of African liberation movements, decolonization, nation-building, and human rights. Her most recent book is entitled *Nation of Outlaws, State of Violence: Nationalism, Grassfields Tradition, and State-Building in Cameroon* and is available from Ohio University Press, 2013. She is currently writing an article on the sentencing to public execution, in 1970, of a Cameroonian revolutionary leader, and the failure of transnational activist network that formed to save him. Her SSHRC-funded research topic probes the intersection between human rights activism and the rule of law in Africa’s eight United Nations Trust Territories from the post World War period to the early 1970s.

VENDREDI 25 AVRIL

FRIDAY, APRIL 25

SÉANCE 4A PANEL 4A

9h – 10h30
ARTS 509

Paysages urbains : cultures et comparaison / Urban Landscape : Cultures and Comparison

PRÉSIDENTE DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Heather Murray, University of Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

David Girard, Université du Québec à Montréal

- ▶ « Montréal en 1919 : Industrie, travail et espace résidentiel »

Nari Shelekpayev, Université de Montréal

- ▶ “Functions and Content of the « hypotrophied » Capital Cities: a Comparative Research Based on the Cases of Ottawa, Astana and Brasilia”

Katie Simanzik, University of Ottawa

- ▶ “Industrialization and Inter-marriage: a Canadian Case Study”

SÉANCE 4B PANEL 4B

9h – 10h30
SIMARD 125

Bébés, bateaux et Bute : Anecdotes sur la Grande-Bretagne moderne / Babies, Boats and Bute : Anecdotes on Modern Britain

PRÉSIDENT DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Richard Connors, University of Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Andrew Gaiero, University of Ottawa

- ▶ “Roger Coke’s critique of mercantile policy in the late seventeenth century”

Ben Gilding, University of Ottawa

- ▶ “The Force of Mythology in the History of Political Thought: The Case of Lord Bute”

Lindsay Kernohan, Western University

- ▶ “Victorian England’s Reaction to the Baby-Farming Crisis”

TABLE-RONDE ROUNDTABLE

10h45 – 12h15
ARTS 509

L’avenir du passé : transmettre l’histoire aux générations futures / The Future of the Past : Transmitting History to Future Generations

APERÇU

La réponse à cette question ne se trouve pas facilement. Les nouvelles technologies, l’accessibilité à l’information, les grands médias et les médias sociaux ainsi que la restructuration des musées, des centres d’archives et des universités posent de grands défis à la transmission de l’histoire. Cette table-ronde se veut donc une discussion sur les enjeux qui se présenteront aux historiens, aux professeurs et aux enseignants de l’histoire. Les participants pourront ainsi fournir des pistes de réflexion quant à l’utilisation des nouvelles technologies, à l’évolution du cours magistral, à l’impact des médias et sur les rôles des différents professionnels de l’histoire.

OVERVIEW

The answer to this question is not easily found. The restructuration of museums, archive centres and universities, as well as the evolution of new technologies, mainstream and social media, and information accessibility has brought many challenges to the transmission of history. This roundtable will discuss the issues that are occurring and may potentially arise for historians, professors and teachers of history. Participants will offer food for thought on the use of new technologies, the evolution of the lecture, the impact of media and on the roles of the different professionals of history.

**TABLE-RONDE
ROUNDTABLE**

10h45 – 12h15
ARTS 509

L'avenir du passé : transmettre l'histoire aux générations futures (Suite) / The Future of the Past : Transmitting History to Future Generations (Cont'd)

ANIMATRICE / FACILITATOR

Adria Midea, University of Ottawa

PARTICIPANTS

Jennifer Anderson, PhD., Historienne au Musée canadien de l'Histoire / Historian at the Canadian Museum of History

Prof. Stéphane Lévesque, Professeur agrégé au Département d'éducation de l'Université d'Ottawa / Associate Professor in the Department of Education at the University of Ottawa

Jo-Ann McCutcheon, PhD., Historienne, chercheuse et professeure à temps-partiel au Département d'histoire de l'Université d'Ottawa / Historian, researcher and part-time professor in the Department of History at the University of Ottawa

Jean-Pierre Morin, M.A., Historien aux Affaires autochtones et Développement du Nord Canada / Historian at Aboriginal Affairs and Northern Development Canada

**DÎNER
LUNCH**

12h15 – 13h30
ARTS 509

Dîner / Lunch

Un dîner est offert aux participants du colloque dans la salle ARTS 509

A lunch is offered to conference participants in the room ARTS 509

**SÉANCE 5A
PANEL 5A**

13h30 – 15h
ARTS 509

Politiques et personnalités au Canada et aux États-Unis du vingtième siècle / Policies and Personalities in Twentieth Century Canada and the United States

PRÉSIDENT DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Prof. Adam J. Green, University of Ottawa

PANNELISTES / PANELISTS

Adam Culligan, McGill University

- ▶ “‘Outflank the Freeze’: Reagan’s Strategic Defense Announcement in Domestic Context”

Mathieu Grandmaison, Université de Montréal

- ▶ « Le Canada, le plan Marshall et la réorganisation de l'économie mondiale au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. »

**SÉANCE 5B
PANEL 5B**

13h30 – 15h
SIMARD 125

Reconstruire le passé par le tourisme et les textes / Reconstructing the Past through Tourism and Texts

PRÉSIDENT DE SÉANCE / PANEL CHAIR

Jean-François Lozier, PhD., Musée canadien de l'histoire / Canadian Museum of History

PANNELISTES / PANELISTS

Natasha Di Cecco, Western University

- ▶ “‘There is absolutely *no* one around here who seems to *realize* the war’: Canada’s First World War Home Front in Fiction and Reality”

Olivier Lemieux, Université de Sherbrooke

- ▶ « Regard sur les idéologies et l'historiographie au sein des manuels d'histoire du Québec (1967 à 2012) »

Katrina J. Pasierbek, Western University

- ▶ “‘With Reverent Hearts and Shining Eyes’: Canadian Battlefield Tourism on the Western Front 1919-1929”

NOS PARTENAIRES OUR PARTNERS

L'Association des étudiants diplômés en histoire tient à remercier ses partenaires financiers qui font en sorte que le Colloque puisse continuer de s'enraciner dans la communauté étudiante.

**

The History Graduate Students' Association would like to thank its financial partners who ensure that the Conference continues to be deeply rooted in the student community.



uOttawa

Département d'histoire
Department of History



uOttawa

Institut d'études canadiennes et autochtones
Institute of Canadian and Aboriginal Studies



LES TRAITEURS
BYTOWN
— CATERING —

CARTE DU COLLOQUE CONFERENCE MAP



Le vin et fromage, les tables-rondes et les dîners auront lieu dans la salle Arts 509. Les séances auront lieu dans les salles Arts 509 et Simard 125. Le banquet se tiendra au Bate Hall de l'église All Saints Sandy Hill, au 317 rue Chapel.

Veillez porter des chaussures à semelles souples, sèches et propres, au Bate Hall, de façon à ne pas endommager le plancher de bois.

**

The wine and cheese, the roundtables and lunches will all be in room Arts 509. The panels will be in both Arts 509 and Simard 125. The banquet will be held at Bate Hall, All Saints Sandy Hill Church at 317, Chapel Street.

Please wear dry, clean soft soled shoes in Bate Hall so as to not damage the wood floor.